

**PROGRAMA DE ASIGNATURA**

<b>Asignatura</b>	Taller integrado: Semiosis, Interpretación y Didáctica.	<b>Resolución</b>	8580	<b>Código</b>	23622	
<b>Carrera</b>	Pedagogía en Física y Matemática /Licenciatura en Educación de Física y Matemática					
<b>Módulo o macroobjetivo</b>	La Física, la Matemática y la Educación nos vinculan con la Tierra y el Universo					
<b>Autor(a) del programa (correo)</b>	María Magdalena Aguilera Valdivia (maria.aguilera.v@usach.cl)	<b>Encargado(a) de la última actualización (correo)</b>	María Magdalena Aguilera Valdivia (maria.aguilera.v@usach.cl)			
<b>Créditos TEL</b>	<b>Teoría</b>	0	<b>Ejercicio</b>	0	<b>Laboratorio</b>	2
<b>Créditos SCT-Chile</b>	2					
<b>Año/Semestre</b>	Segundo año / Segundo semestre					
<b>Prerrequisitos</b>	Taller Integrado: Diálogo. Alteridad y Didáctica					
<b>Área de conocimiento según OCDE<sup>1</sup></b>	5. Ciencias Sociales 5.3 Ciencia Educacional					

Teoría		Ejercicio		Laboratorio/Taller/ Práctica Profesional		Total	
Tiempo hrs. presenciales (pp)	Tiempo hrs. trabajo autónomo (aa)	Tiempo hrs. presenciales (pp)	Tiempo hrs. trabajo autónomo (aa)	Tiempo hrs. presenciales (pp)	Tiempo Hrs trabajo autónomo (aa)	Tiempo hrs. presenciales (pp)	Tiempo hrs. trabajo autónomo (aa)
00	00	00	00	02	02	02	02

**I. CONTEXTO DE LA ASIGNATURA**

<b>Descripción de la Asignatura (Encuadre en el Plan de Estudio)</b>	Esta asignatura, ubicada en el cuarto semestre, se propone estudiar el fenómeno educativo como un proceso esencialmente semiótico, de modo de generar e implementar estrategias didácticas y de intervención curricular orientadas a la creación de contextos y formatos de interacción centrados en la negociación de significados.
--	--

<b>Contribución a la formación (Competencias genéricas del Perfil de Egreso asociadas a la asignatura)</b>	<p><b>I. Preparación para la enseñanza</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Estimula el desarrollo de habilidades socio-emocionales en sus estudiantes, generando climas de aula nutricos para el aprendizaje, ambientes armoniosos de trabajo, de respeto y confianza, valorando el trabajo colaborativo. Respeta la diversidad y la multiculturalidad.</li> <li>• Articula e integra el programa de su asignatura con el marco curricular vigente, con el nivel de enseñanza y con el proyecto educativo de su establecimiento educacional</li> <li>• Utiliza crítica y pedagógicamente las tecnologías de información y comunicación, y el idioma Inglés cuando sea necesario.</li> <li>• Analiza y reflexiona constantemente en relación a su práctica pedagógica con el propósito de mejorarla.</li> </ul> <p><b>II. Pensamiento Científico para la formación ciudadana</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Posee destrezas experimentales y sus reflexiones se basan en evidencias. Para ello analiza, interpreta sus datos, y utiliza literatura científica para construir argumentos</li> <li>• Construye y expone - en forma oral y escrita - argumentos matemáticos, físicos y educativos, en base a evidencias, con claridad y precisión.</li> </ul>
--	--

<sup>1</sup> 1. Ciencias Naturales, 5. Ciencias Sociales, 6. Humanidades

	<p><b>III. Formación Integral y discernimiento ético</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Posee capacidad para analizar y reflexionar críticamente sobre el entorno socioeducativo del que es parte.</li> <li>● Actúa con probidad desde su rol como docente en formación, respetando normas y protocolos de convivencia existentes en su contexto.</li> <li>● Actúa pedagógica y éticamente desde un enfoque inclusivo y de derechos, valorando la diversidad en todas sus expresiones.</li> <li>● Reconoce su proceso de aprendizaje y valora la necesidad de incorporar nuevas competencias y saberes atendiendo a los cambios sociales y tecnológicos y al contexto educativo donde se desenvuelve.</li> <li>● Analiza el fenómeno educativo atendiendo a las políticas públicas del Estado, a la diversidad de contextos y a la realidad sociocultural del país.</li> </ul>
--	--

<p><b>Estándares de la Profesión Docente para Carreras de Pedagogía en Educación Media a las que tributa Física<sup>2</sup> y/o Matemática</b></p>	<p><b>Estándares de la Profesión Docente para Carreras de Pedagogía Física y Matemática en Educación Media</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Dominio A: Preparación del proceso de enseñanza y aprendizaje Estándar 1: Aprendizaje y desarrollo de los/as estudiantes Estándar 3: Planificación de la enseñanza</li> <li>● Dominio B: Creación de un ambiente propicio para el aprendizaje Estándar 5: Ambiente respetuoso y organizado Estándar 6: Desarrollo personal y social</li> <li>● Dominio C: Enseñanza para el aprendizaje de todos/as los/as estudiantes Estándar 7: Estrategias de enseñanza para el logro de aprendizajes profundos</li> <li>● Dominio D: Responsabilidades profesionales Estándar 10: Ética profesional Estándar 11: Aprendizaje profesional continuo</li> </ul>
--	---

<p><b>Resultados de Aprendizaje o RdA (Competencias específicas de la asignatura asociadas al Perfil de Egreso)</b></p>	<p>1.- Posee capacidad para analizar y reflexionar críticamente sobre el entorno socio educativo del que es parte.</p> <p>2.- Actúa pedagógica y éticamente considerando un enfoque de derechos y valorando la diversidad en todas sus expresiones.</p> <p>3.- Analiza el fenómeno educativo teniendo en cuenta las políticas públicas del Estado, la diversidad de contextos y la realidad socio cultural del país.</p> <p>4.- Desarrolla habilidades socio afectivas que le permiten relacionarse dialógicamente para aportar colaborativamente en equipos de trabajo recogiendo la opinión de otros y aportando desde sus habilidades y saberes</p> <p>5.- Analiza y reflexiona constantemente su práctica pedagógica con el propósito de mejorarla.</p> <p>6.-Reconoce su proceso de aprendizaje y valora la necesidad de incorporar nuevas competencias y saberes atendiendo a los cambios sociales y tecnológicos y al contexto educativo donde se desenvuelve.</p> <p>7.- Construye y expone con claridad - en forma oral y escrita – conceptos e ideas matemáticos, físicos y educativos, en base a evidencias.</p> <p>8.- Genera climas de aula nutricos para el aprendizaje, ambientes armoniosos de trabajo, de respeto y confianza, valorando el trabajo colaborativo.</p>	<p><b>Instrumento(s) que se utilizan para verificar el logro de estos resultados de aprendizaje</b></p>	<p>Los RdA de la asignatura se miden utilizando los siguientes instrumentos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Rúbricas</li> <li>- Pruebas de desempeño</li> <li>- Exámenes</li> <li>- Debates</li> <li>- Pauta de observación</li> </ul>
---	--	---	--

<sup>2</sup> <https://estandaresdocentes.mineduc.cl/wp-content/uploads/2022/02/EPD-Fisica.pdf>

	<p>9.- Utiliza crítica y pedagógicamente las tecnologías de información y comunicación, y el idioma inglés cuando sea necesario.</p> <p>10.- Articula e integra contenidos del programa de la asignatura con el marco curricular vigente y el nivel de enseñanza.</p> <p>11.- Posee destrezas experimentales y sus reflexiones se basan en evidencias. Para ello analiza, interpreta sus datos, y utiliza literatura científica para construir argumentos.</p> <p>12.- Construye y expone - en forma oral y escrita - argumentos matemáticos, físicos y educativos, en base a evidencias, con claridad y precisión.</p> <p>13.- Actúa con probidad desde su rol como docente en formación, respetando normas y protocolos de convivencia existentes en la asignatura</p>		
--	--	--	--

## II. METODOLOGÍA

<p>La metodología es interactiva y facilitadora de un aprendizaje integrador y reflexividad docente. Pretende provocar co-construcción de un posicionamiento pedagógico docente que promueva la construcción colectiva de significados en el aula.</p> <p>Las técnicas utilizadas son, entre otras: trabajo colaborativo; análisis dialógico de fuentes bibliográficas, discusión grupal y acciones performativas en el ejercicio de la actuación pedagógica en aula.</p> <p>Se desarrollarán diversos tipos de actividades: clases interactivas, ejercicios de aplicación en aula, presentaciones en base a investigaciones y lecturas, actividades lúdicas, análisis de textos, videos y películas.</p> <p>La asignatura requiere un 80% de asistencia</p>
--

## III. EVALUACIÓN DEL CURSO (según decreto 67 MINEDUC, respecto a la evaluación para el aprendizaje)

Evaluación	Porcentaje
Trabajo grupal teórico-experiencial vinculando teorías y enfoques de aprendizaje y presentación en aula	35%
Presentaciones grupales en base a ejercicios didácticos en aulas escolares.	35%
Presentación de informe escrito	30%

## IV. CUADRO RESUMEN DE HORAS

Semanas	Competencias (indicar en base al número que le asignó)	Unidades	Tiempo pp total por unidad	Tiempo aa total por unidad
1 - 5	1,2,3,4,5,6,8,9,13	1° UNIDAD: Semiosis, comunicación y pedagogía	10	10
6 - 10	1,2,3,4,5,6,8,9,13	2° UNIDAD: Sentido pedagógico e intersubjetividad	10	10
11 - 17	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11,12, 13	3° UNIDAD: Teorías y enfoques del aprendizaje	14	14
Total			34	34

## V. BIBLIOGRAFÍA BÁSICA. (Máximo 3, norma APA 7)

- 1.- Candela, B. F. (2018). *El lenguaje y las múltiples representaciones externas. Estrategias de pensamiento en el aprendizaje de las ciencias*. Programa Editorial Universidad del Valle
- 2.- Mora, C. (2020). La semiótica en la enseñanza de la física. *REAMEC - Rede Amazônica De Educação Em Ciências E Matemática*, 7(3), 126–134. <https://doi.org/10.26571/reamec.v7i3.9278>
- 3.- Oliveros-Rodríguez, E. (2020). Iuri Lotman: interacciones entre semiótica y educación. *Cultura, Educación y Sociedad*, 11(1). 139- 150. DOI: <http://dx.doi.org/10.17981/cultedusoc.10.2.2020>.
- 4.-Vygotsky, L. (1995). *Pensamiento y lenguaje*. Ed. Paidós. Barcelona.

## VI. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA (Máximo 10, norma APA 7)

- 1.- Baquero, R. (1996). *Vigotsky y el aprendizaje escolar* (Vol. 4). Buenos Aires: Aique
- 2.- Berger, Peter y Thomas Luckman (2003). *La construcción social de la realidad*. Buenos Aires, Amorrortu editores.
- 3.- Bruner, J. y Haste, H. (comp.) (1990) *La elaboración del sentido: La construcción del mundo por el niño*, Paidós, Barcelona.
- 4.- Cubero, R. (2005). *Perspectivas constructivistas. La intersección entre el significado, la interacción y el discurso*. Barcelona: Graó.
- 5.-Cubero Pérez, R., Cubero Pérez, M., Santamaría Santigosa, A., Mata Benítez, M. D. L., Ignacio Carmona, M. J., & Prados Gallardo, M. D. M (2008) La educación a través de su discurso. Prácticas educativas y construcción discursiva del conocimiento en el aula. *Revista de Educación*, 346. pp. 71-104
- 6.- Magariños De Morentín, J. (2008) *La semiótica de los bordes. Apuntes de metodología semiótica*. Córdoba: Comunicarte
- 7.-Niño, D. (2015) Elementos de semiótica agentiva. Universidad de Bogotá Jorge Tadeo Lozano. Facultad de Ciencias Sociales. Departamento de Humanidades
- 8.- Veron, E. (1987) *La semiosis social. Fragmentos de una teoría de la discursividad*, Gedisa, Buenos Aires.
- 9.- Zalba, E. (2012) *La comunicación como proceso semiótico: un enfoque integral*.